

Trajanje: 01:00

1 / 1

Maja Šorli: Tega okusa še niste pokusili

RA SLOVENIJA 3, 21.5.2023, OSTALO, 12:00

VILMA ŠTRITOF (novinarka)

Dramaturginja in psihologinja Maja Šorli je svoje besedilo umestila v akademsko okolje, ki se znajde v presečišču različnih silnic. Prihajajoča privatizacija visokega šolstva deli zaposlene in požene študente v protestniško akcijo. Povečana občutljivost na zlorabo moči s prekoračenjem meje med pedagoškim procesom in nedopustnim poseganjem v intimno območje študentov se v prikazanem primeru izkaže za neutemeljeno, lezbični odnos med profesoricama pa avtorica destigmatizacijo, kar uspe tudi režiji Nine Šorak saj tega odnosa v odrski akcije ne postavlja pod vprašaj, ampak mu sledi v njegovi naravnosti. Realistično izpisano in v 11 prostorov postavljeno besedilo je na odru zreducirano na 3: na kuhinjo v stanovanju, na sejno sobo in na prostor ob kavomatu, kjer so delavci lahko tudi neformalno komunicirajo. Povsem siva scena nudi pretok med sferami zasebnega in javnega in poudarja nedoločno cono med obema, prostori pa delujejo kot seti vsakdanjih funkcionalnih prostorov v televizijskem studiu, pripravljenih na snemanje serije. Igralci sledijo tej maniri, saj so tukajšnji in zdajšnji. Besedilo doživi svojo adekvatno uprizoritev v kateri so premišljeno izpostavljena in prepletena vsa zastavljena vprašanja. Mogoče manjka le še vklop kamere v bližnjem planu, close up, ki bi dodal predstavi globljo vizuro.